

Take Me Away

Choreographie: The Dreamers

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	Road I'm On von Keith Miles
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Kick, stomp, flick, stomp, shuffle forward turning ½ l, rock back

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechten Fuß nach hinten schnellen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Heel strut forward, shuffle forward turning ½ l, rock back, step, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
(Tag/Restart: In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen)

Toe-heel-toe swivels, stomp, rock forward, ½ turn r/rock forward

- 1-2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Hacke nach rechts drehen
- 3-4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Scoot 2 turning ½ r, back, close, step, stomp, stomp forward, hold

- 1-2 2 Hüpfen nach vorn auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben, dabei eine ½ Drehung rechts herum (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Linken Fuß vorn aufstampfen - Halten

Cross, back, ¼ turn r/heel strut forward, ¼ turn r/rock side, cross, hold

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (3 Uhr) - Rechte Fußspitze absenken
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Touch back, scuff, cross, hold, cross, touch behind, back, kick

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze links von linker Hacke auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken

Back, close, step, hold, toe strut forward r + l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Vine r with stomp forward, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß vorn aufstampfen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Step, pivot ½ l 2x, rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag/Brücke 2

Toe-heel-toe swivels, hold 2, stomp, hold 2

- 1-2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Hacke nach rechts drehen
- 3 Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 4-5 2 Taktschläge halten
- 6 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 7-8 2 Taktschläge halten

Aufnahme: 06.02.2016; Stand: 21.02.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.